



PALMARÉS XXII PREMIOS MESTRE MATEO

MELLOR ANUNCIO PUBLICITARIO: CHAMA A MIÑA NETA (Recados Carmen para Balidea e Universidade de Vigo).

MELLOR COMUNICADOR/A: LUCÍA VEIGA (Malicia Noticias, 546-563).

MELLOR CURTAMETRAXE: O COIDADADO (Miguel Canalejo).

MELLOR CURTAMETRAXE DE ANIMACIÓN: TO BIRD OR NOT TO BIRD (Abano Producións, S.L., Uniko Estudio Creativo, S.L.)

MELLOR DIRECCIÓN: JAIONE CAMBORDA (O Corno).

MELLOR DIRECCIÓN DE ARTE: MELANIA FREIRE (O Corno).

MELLOR DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA: LUCÍA C. PAN (Matria).

MELLOR DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN: NATI JUNCAL (Matria).

MELLOR DOCUMENTAL: OS ESPAZOS EN BRANCO (Serea Films coa colaboración de TVG, Xunta de Galicia, Cultura da Deputación de A Coruña e Fundación Uxío Novoveyra).

MELLOR GUIÓN: JAIONE CAMBORDA (O Corno).

MELLOR INTERPRETACIÓN FEMININA DE REPARTO: SUSANA SAMPEDRO (Matria).

MELLOR INTEPRETACIÓN FEMININA PROTAGONISTA: MARÍA VÁZQUEZ (Matria).

MELLOR INTERPRETACIÓN MASCULINA DE REPARTO: SANTI PREGO (Matria).

MELLOR INTERPRETACIÓN MASCULINA PROTAGONISTA:TAMAR NOVAS (!Salta!).

MELLOR LONGAMETRAXE: O CORNO (Esnatu Zinema, Miramemira, Elástica Films, Bando á Parte, Bulletproof Cupid).

MELLOR MAQUILLAXE E PERRUQUERÍA: BÁRBARA BROUKE, LORENA CALVO E SILVIA NEIRA (O Corno).

MELLOR MONTAXE: GÁSPAR BROULLÓN, JULIA JUANATEY, LUCIA IGLESIAS (Rapa, 1-6 da tempada 2).

MELLOR MÚSICA ORIXINAL: XAVI FONT (Rapa, 1-6 da tempada 2).

MELLOR PROGRAMA: COS PÉS NA TERRA (166-168, Filmax(Producións A Fonsagrada, S.L.)).

MELLOR REALIZACIÓN: ALBA PROL, RÁUL GARCÍA, JAIRO IGLESIAS (The Great Way. Hiking Trails of the World- O Gran Camiño. Grandes Rutas a Pé do Mundo, 5-8).

MELLOR SERIE DE TV: RAPA (1-6, da tempada 2, unha produción de Portocabo para Movistar Plus + coa colaboración da Xunta de Galicia-Agadic).

MELLOR SERIE WEB:A ARTE DE SER (MAL) PAI (1-3, Miraveo).

MELLOR SON: SERGIO SILVA, DAVID MACHADO (O Corno).

MELLOR VESTIARIO: UXÍA VAELLO (O Corno).

MELLOR VIDEOCLIP: OLIVEIRA DOS CEN ANOS (C.TANGANA) (RC Celta e Little Spain).