

FINALISTAS

MELLOR ANUNCIO PUBLICITARIO:

E LALÍN... SÓACHE? (Lucas Terceiro, Marga Pazos e Webcom Consultora de Comunicación e RRPP).

LAS ESTRELLAS DEL CAMINO. MIRADAS DE RESISTENCIA (Kaito Estudios, Aupa e Estrella Galicia)

REDES VIVAS (Metronoventa Creatividad e Producción Publicitaria).

XACOBEO, CAMIÑA A GALICIA (Congo Producciones Audiovisuales y Gráficas, S.L.).

MELLOR CURTAMETRAXE:

A COMUÑÓN DA MIÑA PRIMA ANDREA (Brandán Cerviño Abeledo).

AUGAS ABISAIS (Rebordelos).

AURA (Abano Producións, S.L.).

FRACTURAS (Kraken Films).

MELLOR DOCUMENTAL:

A POETA ANALFABETA (Cósmica Producións).

A VIRXE ROXA (Recrea Films).

THE GREAT WAY (O GRAN CAMIÑO) (Meteórica Cine, Alba Prol Cid e Raúl García).

WELCOME TO MA MAISON (Gaitafilmes en coproducción con Mordisco Films).

MELLOR LONGAMETRAXE:

CUÑADOS (Portocabo para TVE, TVG e Movistar +).

JACINTO (Vizuals Lab).

MALENCOLÍA (Maruxiña Films Company e TVG).

TRES (Tres La Película Frida Nadir AIE, Frida Films, M-Films e Manny Films).

CATEGORÍA MELLOR PROGRAMA:

CINEPHILIA (Capítulos 69-112) (Noveolas Producciones e Telemiño).

CLAC (Capítulos 1-19) (CRTVG, S.A.).

COS PÉS NA TERRA (Capítulos 125-135) (Filmax -Produccións A Fonsagrada, S.L.).

DÍGOCHO EU (Capítulos 336-676) (CRTVG, S.A.).

MELLOR SERIE TV:

A LEI DE SANTOS (Cap. 8-14) (Voz Audiovisual SAU e CRTVG S.A.).

AUGA SECA (CAP. 1-8, tempada 2) (Portocabo TV SL en coprodución con SPI para RTP e TVG).

HIERRO (CAP. 1-6, tempada 2) (Movistar e Portocabo en colaboración con Arte France y Atlantique Productions).

MÉTODO CRIMINAL (Cap. 1-20) (Voz Audiovisual SAU, CRTVG, S.A.).

CATEGORÍA MELLOR SERIE WEB:

CACOLA (CAPS. 1-5) (David Fidalgo Omil, Carballo Interplay).

DELICIAS AMARGAS (CAP. 1-4) (Kraken Films).

MATARÍA MICROSERIE (CAP. 41-49) (Dinamo Produccións e Javi Segá Producciones).

XELA ARIAS. A PALABRA ESGAZADA (CAP. 1-6) (Real Academia Galega e Miramemira, S.L.).

MELLOR VIDEOCLIP:

EL VOLCÁN, Pablo Lesuit (Luis Santaolalla Vidal).

FIGA, Tanxungueiras (Trece Amarillo e PlayPlan).

FUKUSHIMA, Triángulo de Amor Bizarro (Toño Chouza).

VOUCHO CONTAR ASÍ, Grupo Antilia (Cumac Produccións).

MELLOR COMUNICADOR/A:

ESTHER ESTÉVEZ CASADO (Dígocho eu-apuntamento lusófono, Caps 1-20).

PACO LODEIRO (Atrápame se podes, Caps.1-114).

RODRIGO VÁZQUEZ RODRÍGUEZ (Quen anda aí?, Caps. 177-370).

SIMONE SAIBENE (Cinephilia, Caps. 69-112).

CATEGORÍA MELLOR DIRECCIÓN:

ALFONSO ZARAUZA (Malencolía).

JAVI CAMINO (Jacinto).

JORGE COIRA (Hierro, Caps. 1-6 da tempada 2).

TOÑO LÓPEZ (Cuñados).

MELLOR DIRECCIÓN DE ARTE:

ANDREA POZO (Cuñados).

ANTONIO PEREIRA (Tres).

SAMUEL LEMA (Jacinto).

SILVIA NAVARRO (Eles transportan a morte).

MELLOR DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA:

ALBERTE BRANCO (AEC) (Malencolía).

JAIME PÉREZ (Cuñados).

JOSÉ ALAYÓN (Eles transportan a morte).

LUCÍA C. PAN (¿Qué hicimos mal?).

MELLOR DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN:

ANA MÍGUEZ (Hierro, Caps. 1-6 da tempada 2).

ANA MÍGUEZ, JAVI LOPA (Cuñados).

BELI MARTÍNEZ, MARINA ALBERTI (Eles transportan a morte).

MIRIAM DEVESA (Tres).

XABIER EIRÍS (Jacinto).

MELLOR GUIÓN:

ARACELI GONDA (Cuñados).

JAVI CAMINO (Jacinto).

JUANJO GIMÉNEZ, PERE ALTIMIRA (Tres).

PERE COIRA, FRAN ARAÚJO, ARACELI GONDA, LIDIA FRAGA, ELIGIO R. MONTERO (Hierro, Caps. 1-6 da tempada 2).

MELLOR INTERPRETACIÓN FEMININA DE REPARTO:

EVA FERNÁNDEZ (Cuñados).

IOLANDA MUIÑOS (Malencolía).

LEDICIA SOLA (Malencolía).

MARÍA VÁZQUEZ (Cuñados).

MELLOR INTERPRETACIÓN FEMININA PROTAGONISTA:

MARTA LARRALDE (Olvido y León).

MARTA NIETO (Tres).

MELANIA CRUZ (Malencolía).

SABELA ARÁN (Método criminal, caps. 1-20).

MELLOR INTERPRETACIÓN MASCULINA DE REPARTO:

DIEGO ANIDO (Malencolía).

JUANMA BUITURÓN (Jacinto).

MANUEL CORTÉS (Cuñados).

RICARDO DE BARREIRO (Malencolía).

MELLOR INTERPRETACIÓN MASCULINA PROTAGONISTA:

FEDERICO PÉREZ (Cuñados).

MIGUEL DE LIRA (Cuñados).

PEDRO BRANDARIZ (Jacinto).

XOSÉ A. TOURIÑÁN (Cuñados).

MELLOR MAQUILLAXE E PERRUQUERÍA:

CHICHA BLANCO (Cuñados)

ERIKA GARCÍA LUQUE (Eles transportan a morte).

LORENA CALVO (Jacinto).

PATRICIA FIDALGO, RAQUEL VILELA (Malencolía).

MELLOR MONTAXE:

ANDRÉS GOTEIRA (Welcome to ma maison).

JAVI CAMINO (Jacinto).

JORGE COIRA, GASPAR BROULLÓN, JUAN GALIÑANES (Hierro, Caps. 1-6 da tempada 2).

LU RODRÍGUEZ (Cuñados).

MARCOS NINE (A Virxe Roxa).

MELLOR MÚSICA ORIXINAL:

CAMILO SANABRIA (Eles transportan a morte).

ELBA FERNÁNDEZ, XAVI FONT (Hierro, Caps. 1-6 da tempada 2).

SANTI JUL, IVÁN LAXE (Cuñados).

SVALI, WENCES LAMAS (Jacinto).

MELLOR REALIZACIÓN:

GERARDO RODRÍGUEZ (Malicia Noticias, caps. 173-312).

JAIRO IGLESIAS (Origen, Caps 1-4).

JOSÉ VILLAVERDE (Land Rober Tunai Show, Caps. 221-250).

MARCOS ESTEBO, DIEGO GUERRERO (Cos Pés Na Terra, Caps. 125-135).

MELLOR SON:

ALFONSO COUCEIRO, SANTI JUL, IVÁN LAXE (Cuñados).

DANIEL FONTRODONA, ORIOL TARRAGÓ, MARC BECH, MARC ORTS (Tres).

JAVIER PATO, DAVID MACHADO (Malencolía).

JUAN GAY, DIEGO STAUB (Hierro, Caps. 1-6 da tempada 2).

MELLOR VESTIARIO:

ALICIA DAPENA, LOLA DAPENA (Hierro, Caps. 1-6 da tempada 2).

ATRI GUTIÉRREZ, MAIKA NOVO (Eles transportan a norte).

LORENA CALVO (Jacinto).

RENATA UZAL (Malencolía).

PRODUCCIONES CON MÁIS CANDIDATURAS FINALISTAS

CUÑADOS

16 candidaturas finalistas

JACINTO

11 candidaturas finalistas

MALENCOLÍA

11 candidaturas finalistas

HIERRO

8 candidaturas finalistas

ELES TRANSPORTAN A MORTE

6 candidaturas finalistas

TRES

6 candidaturas finalistas