

Finalistas dos XVII Premios Mestre Mateo

CATEGORÍAS DE PRODUCCIÓN

MELLOR ANUNCIO PUBLICITARIO:

- 1.- COMPARTE A MAXIA (Mondotropo).
- 2.- DONDE EMPIEZA TU PIEL (60 Ráfagas)
- 3.- LARSEIROS (Congo Producciones Audiovisuales y Gráficas).
- 4.- TI (Juan Galiñanes).

MELLOR CURTAMETRAXE DE ANIMACIÓN:

- 1.- FIN DE LA CITA (David Saborido e Luna Sánchez).
- 2.- LUSCOFUSCO (Javier Portomeñe).
- 3.- PEIXES (Juan C. Pena Babío e QatroGatos).
- 4.- SOY UNA TUMBA (Uniko e Autour de Minuit).

MELLOR CURTAMETRAXE DE IMAXE REAL:

- 1.- A NENA AZUL (Reira Filmes en produción asociada con Píxel Films e Comunika)
- 2.- BEAUTIFUL BOY (I Do Visual e EP Audiovisual).
- 3.- LIMBO (Dani Viqueira en colaboración con Centroña Produccións).
- 4.- MOURAS (Miss Movies).

MELLOR DOCUMENTAL:

- 1.- IDÉNTICAS (Amanita Studio, La Panificadora e Aspoh)
- 2.- O CASO DIANA QUER 500 DÍAS (CRTVG e Agallas Films).
- 3.- TÓDALAS MULLERES QUE COÑEZO (Walkie Talkie Films).
- 4.- VERSOGRAMAS (Esferobite).

MELLOR LONGAMETRAXE:

- 1.- A SOMBRA DA LEI (Vaca Films Studio, Atresmedia Cine, La Ley del Plomo AIE e Playtime Production Sarl).
- 2.- CONTOU ROSALÍA (Zenit Televisión e CRTVG).
- 3.- MEMORIAS DUN HOME EN PIXAMA (Ézaro Films, Ladybug Films, Dream Team Concept e Hampa Studio).
- 4.- TROTE (Frida Films e M-Films).

MELLOR PROGRAMA TV:

- 1.- BUSCADORES DE NAUFRAXIOS (CAPÍTULOS 1 AO 15) (Voz Audiovisual e CRTVG).
- 2.- LAND ROBER TUNAI SHOW (PROGRAMAS 110 AO 143) (TVG e CTV en colaboración con Destino Bergen).
- 3.- MALO SERÁ! (PROGRAMAS 1 AO 10) (Tex 45 Producións).
- 4.- ZIGZAG FIN DE SEMANA (TEMPADA 2018) (TVG).

MELLOR SERIE DE TELEVISIÓN:

- 1.- O SABOR DAS MARGARIDAS (CAPÍTULOS 1 AO 6)) (TVG, CTV e Comarex de CV).
- 2.- OS MARIACHI (TEMPADA 1) (Producións Zopilote para TVG).
- 3.- SERRAMOURA (CAPÍTULOS 99 ao 135) (Voz Audiovisual e CRTVG).
- 4.- VIRADEIRA (CAPÍTULOS 8 ao 23) (Voz Audiovisual e CRTVG).

MELLOR SERIE WEB:

- 1.- AS COUSAS DO CHOIO (CAPÍTULOS 1 AO 5) (Román Castaño Frieiro).
- 2.- DINOSAURIO, A SERIE (CAPÍTULOS 1 AO 3) (Carballo Interplay Producións).
- 3.- HAY VIDA EN BRAN? (CAPÍTULOS 1 AO 3) (Angela Andrada).
- 4.- SORRISOS TRANSFORMADORES (CAPÍTULOS 1 AO 8) (Islandia Producións).

MELLOR VIDEOCLIP:

- 1.- AHORA O NUNCA (Pegatina feat Macaco) (Warner Music Spain e Manu Viqueira).
- 2.- EL ASTRONAUTA QUE VIO A ELVIS (Love of Lesbian) (Ézaro Films e Ladybug Films).
- 3.- EU NON SEI PORQUÉ (Boyanka Kostova) (Alicia Alonso García).
- 4.- LA GRAN OLA (Delafé) (Delafé e David Fidalgo Omil).

CATEGORÍAS PROFESIONAIS**CATEGORÍA MELLOR COMUNICADOR/A DE TELEVISIÓN:**

- 1.- MARÍA SOLAR (ZIG ZAG FIN DE SEMANA, Tempada 2018).
- 2.- MARTA DOVIRO (UNHA VIAXE PARA CONTAR, Capítulos 1 ao 9).
- 3.- ROBERTO VILAR (LAND ROBER TUNAI SHOW, Programas 110 ao 143).
- 4.- RODRIGO VÁZQUEZ (TI VERÁS, Programa 364)

CATEGORÍA MELLOR DIRECCIÓN:

- 1.- DANI DE LA TORRE (A SOMBRA DA LEI).
- 2.- GISELLE LLANIO E MANUEL A. ESPÍÑEIRA (PAZO DE FAMILIA, Tempada 2018).
- 3.- MIGUEL CONDE, JORGE SAAVEDRA, JUAN GALIÑANES e GISELLE LLANIO (SERRAMOURA, Capítulos 99 a 135).
- 4.- XACIO BAÑO (TROTE).

CATEGORÍA MELLOR DIRECCIÓN DE ARTE:

- 1.- ALEXANDRA FERNÁNDEZ CARNERO (CONTOU ROSALÍA).
- 2.- ÁNGEL AMARO (O SABOR DAS MARGARIDAS, Capítulos 1-6).
- 3.- JUAN PEDRO DE GASPAR (A SOMBRA DA LEI).
- 4.- MARÍA LOLO (TROTE).

MELLOR DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA:

- 1.- JOSU INCHÁUSTEGUI (A SOMBRA DA LEI).
- 2.- LUCÍA C. PAN (TROTE).
- 3.- RICKY MORGADE (VERSOGRAMAS).
- 4.- SUSO BELLO (O SABOR DAS MARGARIDAS, Capítulos 1 ao 6).

CATEGORÍA MELLOR DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN:

- 1.- ALVARO PEREZ BECERRA e JAVI LOPA (MALO SERÁ!, programas 1-10).
- 2.- CONCHA FONTENLA (O SABOR DAS MARGARIDAS, Capítulos 1 ao 6).
- 3.- MARÍA LIAÑO (A SOMBRA DA LEI).
- 4.- XABIER EIRÍS (TROTE).

MELLOR GUIÓN:

- 1.- ANGEL DE LA CRUZ, DIANA LÓPEZ VARELA e PACO ROCA (MEMORIAS DUN HOME EN PIXAMA).
- 2.- GHALEB JABER, RAQUEL ARIAS e ELIGIO MONTERO (O SABOR DAS MARGARIDAS, Capítulos 1 ao 6).
- 3.- PATXI AMEZCUA (A SOMBRA DA LEI).
- 4.- XACIO BAÑO e DIEGO AMEIXEIRAS (TROTE).

MELLOR INTERPRETACIÓN FEMININA DE REPARTO:

- 1.- ADRIANA TORREBEJANO (A SOMBRA DA LEI).
- 2.- BEATRIZ SERÉN (PAZO DE FAMILIA, Tempada 2018).
- 3.- MELANIA CRUZ (TROTE).
- 4.- TAMARA CANOSA (TROTE).

MELLOR INTERPRETACIÓN FEMININA PROTAGONISTA:

- 1.- MARÍA VAZQUEZ (TROTE).
- 2.- MELANIA CRUZ (CONTOU ROSALÍA).
- 3.- MICHELLE JENNER (A SOMBRA DA LEI).
- 4.- ROSA ÁLVAREZ CABO (SEA BEASTS).

MELLOR INTERPRETACIÓN MASCULINA DE REPARTO:

- 1.- CELSO BUGALLO (TROTE).
- 2.- DENIS GÓMEZ (O SABOR DAS MARGARIDAS, Capítulos 1 ao 6).
- 3.- ERNESTO ALTERIO (A SOMBRA DA LEI).
- 4.- FEDERICO PÉREZ (TROTE).

MELLOR INTERPRETACIÓN MASCULINA PROTAGONISTA:

- 1.- ANTONIO DURAN "MORRIS" (OS MARIACHI, Tempada 1).
- 2.- LUIS TOSAR (A SOMBRA DA LEI).
- 3.- TONI SALGADO (O SABOR DAS MARGARIDAS, Capítulos 1 ao 6).
- 4.- XOSÉ A. TOURIÑAN (LAND ROBER TUNAI SHOW, programas 110 ao 143).

MELLOR MAQUILLAXE E PERRUQUERÍA:

- 1.- CARMEN BLANCO MARTÍNEZ, AMPARO SÁNCHEZ GRACIA e LOURDES PÉREZ BRIONES (CONTOU ROSALÍA).
- 2.- MARIAN SIMÓN (TROTE).
- 3.- NATALIA ARCAÏ e NOELIA ARCAÏ (SERRAMOURA, Capítulos 99 ao 135).
- 4.- RAQUEL FIDALGO e NOÉ MONTES (A SOMBRA DA LEI).

MELLOR MONTAXE:

- 1.- ÁLVARO GAGO (TROTE).
- 2.- BELÉN MONTERO (VERSOGRAMAS).
- 3.- JORGE COIRA (A SOMBRA DA LEI).
- 4.- SUSANA SOTELO (GALLO).

MELLOR MÚSICA ORIXINAL:

- 1.- ISAAC GARABATOS (VERSOGRAMAS).
- 2.- MANU CONDE (CONTOU ROSALÍA).
- 3.- MANU RIVEIRO e XAVI FONT (A SOMBRA DA LEI).
- 4.- SANTI BALMES, JULIÁN SALDARRIAGA e DANIEL FERRER (MEMORIAS DUN HOME EN PIXAMA).

MELLOR REALIZACIÓN:

- 1.- ISABEL BLANCO (PASAPORTE GALEGO, Programas 1 ao 8).
- 2.- JOSÉ VILLAVERDE (LAND ROBER TUNAI SHOW, Programas 110 ao 143).
- 3.- SITO TORRES e MIGUEL GRANERO (ALBUM DE VIAXE, Programas 1 ao 9).
- 4.- XABIER EIRÍS (IMOS INDO, Capítulos 1 ao 8).

CATEGORÍA MELLOR SON:

- 1.- CARLOS MOURIÑO (O SABOR DAS MARGARIDAS, Capítulos 1 ao 6).
- 2.- DAVID MACHADO (La Panificadora), JAMES MUÑOZ e JOSÉ ANTONIO MANOVEL (A SOMBRA DA LEI).
- 3.- JUAN GAY, JAVI PATO e DAVID MACHADO (CONTOU ROSALÍA).
- 4.- JUAN GAY, SANTI JUL e IVÁN LAXE (OS MARIACHI, Tempada 1).
- 5.- MIGUEL SEIXO (TROTE).

MELLOR VESTIARIO:

- 1.- ARÁNZAZU DOMÍNGUEZ VEIGA (CONTOU ROSALÍA).
- 2.- CLARA BILBAO (A SOMBRA DA LEI).
- 3.- PEDRO FERNÁNDEZ, BORJA VARELA e ÁNGEL NIMO (LAS BRUJAS DE E'LENTE).
- 4.- RENATA UZAL (TROTE).

OS PROXECTOS MÁIS VOTADOS

A sombra da lei (finalista en 15 categorías)

Dirección | Dani de la Torre
Dirección de arte | Juan Pedro de Gaspar
Dirección de fotografía | Josu Incháustegui
Dirección de producción | María Liaño
Guión | Patxi Amezcua
Interpretación feminina de reparto | Adriana Torrebejano
Interpretación feminina protagonista | Michelle Jenner
Interpretación masculina de reparto | Ernesto Alterio
Interpretación masculina protagonista | Luis Tosar
Longametraxe | (Vaca Films Studio, Atresmedia Cine, La Ley del Plomo AIE e Playtime Production Sarl).
Maquillaxe e perruquería | Raquel Fidalgo e Noé Montes
Montaxe | Jorge Coira
Música orixinal | Manu Riveiro e Xavi Font
Son | David Machado (La Panificadora), James Muñoz e José Antonio Manovel
Vestuario | Clara Bilbao

Trote (finalista 15 veces en 13 categorías)

Dirección | Xacio Baño
Dirección de arte | María Lolo
Dirección de fotografía | Lucía C. Pan
Dirección de producción | Xabier Eirís
Guión | Xacio Baño e Diego Ameixeiras
Interpretación feminina de reparto | Melania Cruz
Interpretación feminina de reparto | Tamara Canosa
Interpretación feminina protagonista | María Vázquez
Interpretación masculina de reparto | Celso Bugallo
Interpretación masculina de reparto | Fede Pérez
Longametraxe | Frida Films e M-Films
Maquillaxe e perruquería | Marian Simón
Montaxe | Álvaro Gago
Son | Miguel Seixo
Vestuario | Renata Uzal

O sabor das margaridas (finalista en 8 categorías)

Dirección de arte | Ángel Amaro
Dirección de fotografía | Suso Bello
Dirección de producción | Concha Fontenla
Guión | Ghaleb Jaber, Raquel Arias e Eligio Montero
Interpretación masculina de reparto | Denis Gómez
Interpretación masculina protagonista | Toni Salgado
Serie de TV | TVG, CTV e Comarex de CV
Son | Carlos Mouriño

Contou Rosalía (finalista en 7 categorías)

Dirección de arte | Alexandra Fernández Carnero

Interpretación femenina protagonista | Melania Cruz

Longametraxe | Zenit Televisión e CRTVG

Maquillaxe e perruquería | Carmen Blanco Martínez, Amparo Sánchez Gracia e Lourdes Pérez Briones

Música orixinal | Manu Conde

Son | Juan Gay, Javi Pato e David Machado

Vestuario | Aránzazu Rodríguez Veiga

Land Rober Tunai Show (finalista en 4 categorías)

Comunicador TV | Roberto Vilar

Interpretación masculina protagonista | Xosé A. Touriñán

Programa de televisión | TVG e CTV en colaboración con Destino Bergen

Realización | José Villaverde

Versogramas (finalista en 4 categorías)

Dirección de fotografía | Ricky Morgade

Documental | Esferobite

Montaxe | Belén Montero

Música orixinal | Isaac Garabatos

Memorias dun home en pixama (finalista en 3 categorías)

Guión | Ángel de la Cruz, Diana López Varela e Paco Roca

Longametraxe | Ézaro Films, Ladybug Films, Dream Team Concept e Hampa Studio

Música orixinal | Santi Balmes, Julián Saldarriaga e Daniel Ferrer

Os Mariachi (finalista en 3 categorías)

Interpretación masculina protagonista | Antonio Durán "Morris"

Serie de TV | Producións Zopilote para TVG

Son | Juan Gay, Santi Jul e Iván Laxe

Serramoura (finalista en 3 categorías)

Dirección | Miguel Conde, Jorge Saavedra, Juan Galiñanes e Giselle Llanio

Maquillaxe e perruquería | Natalia Arcay e Noelia Arcay

Serie de TV | Voz Audiovisual e CRTVG

Malo será! (finalista en 2 categorías)

Dirección de produción | Álvaro Pérez Becerra e Javi Lopa

Programa de televisión | Tex 45 Producións

Pazo de familia (finalista en 2 categorías)

Dirección | Giselle Llanio e Manuel A. Espiñeira
Interpretación feminina de reparto | Beatriz Serén

Zig Zag FDS (finalista en 2 categorías)

Programa de televisión | TVG
Comunicadora de TV | María Solar